

「日本文化・社会学習科目」秋学期 2026

Japanese Culture and Society Studies Courses – Autumn 2026

PA-4～PA-18: 授業登録数に制限はない。No restriction as to the number of course registration.
E = Experience-oriented Course / L = Lecture-oriented Course

	授業登録数に制限なし No restriction to the number of class registration									
コースの番号 Course Number	PA-1-E	PA-2-E	PS-3-L	PA-4-E	PA-5-L	PA-6-E	PA-7-E	PA-8-E	PA-9-E	PA-10-L
Course Title	Ōhi Pottery: Clay and Fire	Japanese Society and Traditional Culture I	Intercultural Collaborative Learning 2- Interdisciplinary Approaches to Japanese Culture and Thought-	Incense in Japanese Culture	Japanese History	Budō – Karatedō I	Budō-Jūdō I	Calender and Time in the Japanese History	Nursing Care to Elderly People in Japan	Survey and Training Seminar on Japanese Culture and Society
コースタイトル	大槌焼:土と炎	日本の社会と伝統文化 I	多文化共修Ⅱ-日本の文化と思想を知る-	香りと日本文化	日本の歴史	武道・空手道 I	武道・杖道 I	日本の歴史からみた暦と時間	日本の介護福祉におけるコミュニケーション	日本社会文化調査実習
時間割コード	47-06085.21	47-06195.21	47-06230.22	47-06153.22	47-06198.21	47-06065.21	47-06064.21	47-06094.21	47-06140.21	47-06108.21
単位	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2
教員 Instructor(s)/Coordinator(s)	ビットマン ハイコ BITTMANN Heiko	山本 洋 YAMAMOTO Hiroshi	山本 洋 他 YAMAMOTO Hiroshi and others	山本洋/西原重豊 YAMAMOTO Hiroshi/Nishighiwa Joyo	山本 洋 YAMAMOTO Hiroshi	ビットマン ハイコ BITTMANN Heiko	ビットマン ハイコ BITTMANN Heiko	小島 莊一 KOJIMA Soichi	小島 莊一 KOJIMA Soichi	小島 莊一 KOJIMA Soichi
時間割 Timetable	後期 Autumn Semester 木曜日 Thursday 13:00-18:00 隔週 Biweekly	第3クォーター Quarter 3 金曜日 Friday 13:00-16:15 隔週 Biweekly	第4クォーター Quarter 4 水曜日 Wednesday 16:30-18:00 毎週 Weekly	第4クォーター Quarter 4 集中講義 講義日は授業計画による The course schedule will be announced in the class.	後期 Autumn Semester 水曜日 Wednesday 13:00-14:30 毎週 Weekly	後期 Autumn Semester 火曜日 Tuesday 16:30-18:00 毎週 Weekly	後期 Autumn Semester 金曜日 Friday 16:30-18:00 毎週 Weekly	後期 Autumn Semester 水曜日 Wednesday 14:45-16:15 毎週 Weekly	後期 Autumn Semester 月曜日 Monday 13:00-16:15 隔週 Biweekly	後期 Autumn Semester 水曜日 Wednesday 13:00-14:30 毎週 Weekly
最大受入学生数(目安) Maximum Student Enrollment (inc Japanese students)	25	20	50	20	30	25	16	30	18	18
オリエンテーション日時・場所 Orientation Date and Place	10/1(木 Thu.)13:00 総合教育講義棟6階E10講義室 Rm. #E10, 6F General Education Lecture Hall	10/2(金 Fri.) 13:00 総合教育講義棟2階A3講義室 Rm. #A3, 2F General Education Lecture Hall	12/9(水 Wed.)16:30 総合教育講義棟5階D5講義室 Rm. #D5, 5F General Education Lecture Hall		10/7(水 Wed.)13:00 総合教育講義棟3階B7講義室 Rm. #B7, 3F General Education Lecture Hall	10/6(火 Tue.)16:30 屋内運動場第4体育室 Indoor Gymnasium – Room 4	10/2(金 Fri.)16:30 屋内運動場第4体育室 Indoor Gymnasium – Room 4	10/7(水 Wed.)14:45 総合教育講義棟2階A2講義室 Rm. #A2, 2F General Education Lecture Hall	10/5(月 Mon.)13:00 総合教育講義棟2階A2講義室 Rm. #A2, 2F General Education Lecture Hall	10/7(水 Wed.)13:00 総合教育講義棟2階A2講義室 Rm. #A2, 2F General Education Lecture Hall
授業形態 Course-Format	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face
履修条件 Prerequisite(s)	なし None	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	EMI (English Medium Instruction) 英語で講義の理解および討議ができること。 Students should be able to understand lectures and discussion in English.	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	日本語レベル JPN3 or upper Japanese level JPN3 or upper	なし None	なし None	日本語レベル JPN5 or upper Japanese level JPN5 or upper	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper
内容 Contents	茶道 Tea Ceremony 大槌焼(作陶、釉薬、窯焼き) Ōhi Pottery (forming, carving, glazing, firing)	輪島塗・蒔絵体験 Wajimanuri 加賀友禅体験、及び友禅工房見学 Kaga Uzen 金箔工芸体験 Gold Leaf 俳句 Haiku	シラバスを参照すること。 Please refer to the syllabus.	香道の歴史 香道の作法 香道実技 ワークショップ	縄文時代～近世・近代 The Jomon period – Early modern and Modern	空手道 Karatedō 実技と理論 Practice and Theory	杖道 Jōdō (Way of the Stick) 実技と理論 Practice and Theory	暦の歴史 History of Calendar 日本の時間文化 Time Culture in Japan	高齢者とのコミュニケーション体験 Communication with Elderly People 高齢化社会問題 Aging Society Problems 介護体験 Training Experiences about Nurse Care	日本の社会 Japanese Society 日本の文化 Japanese Culture アンケート調査の基礎 Basics of Research using Questionnaire 自分で選んだトピックの調査 Research of the Chosen Topic 調査結果の発表 Presentation of the Research
	授業登録数に制限なし No restriction to the number of class registration									
コースの番号 Course Number	PA-11-L	PA-12-L	PA-13-L	PA-14-L	PA-15-E	PA-16-E	PA-17-E	PA-18-E	PA-19-L	PA-20-L
Course Title	A Critical Introduction to Modern Japanese Literature	Modern Japanese Literature:From the Meiji Era to the Early Showa Period	Contemporary Japanese Literature: From the World War II to the Present. (Survey 2)	Introduction to Japanese culture and thought	Architecture and the City in Japan and Kanazawa:from the Past to the Future	Contemporary Art and Design	Ploring the Japanese Tourism Industry	UNESCO Geo-parks and Biosphere Reserves	An introduction to the geology of the Hokuriku region A	An introduction to the geology of the Hokuriku region B
コースタイトル	近代日本文学入門	近代日本文学—明治から戦前まで	現代日本文学—戦後から現代まで	日本の文化と思想入門	日本と金沢の建築・都市、これまでとこれから	現代アートとデザイン	日本観光産業探訪	ユネスコジオパークとエコパーク	北陸地質学概論A	北陸地質学概論B
時間割コード	47-06219.21	47-06224.21	47-06225.22	47-06210.21	47-06154.21	47-06186.22	47-06228.22	47-06152.21	47-06232.21	47-06233.22
単位	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1
教員 Instructor(s)/Coordinator(s)	セン・ラージ・ラクヒ SEN RAJ LAKHI	セン・ラージ・ラクヒ SEN RAJ LAKHI	セン・ラージ・ラクヒ SEN RAJ LAKHI	佐藤 智哉 SATO Tomoya	佐藤智哉/豊島祐樹/林野紀子 SATO Tomoya/TOYOSHIMA Yuki/RINNO Kiko	佐藤 智哉/中島 大河 SATO Tomoya/NAKAJIMA Taiga	山本 洋 YAMAMOTO Hiroshi	ママドヴァ アイダ MAMADOVA Aida	マルスデン ルビー コンネマラ MARSDEN RUBY CONNEMARA	マルスデン ルビー コンネマラ MARSDEN RUBY CONNEMARA
時間割 Timetable	第3クォーター Quarter 3 水曜日 Wednesday 10:30-12:30 毎週 Weekly	第3クォーター Quarter 3 木曜日 Thursday 13:00-14:30 毎週 Weekly	第4クォーター Quarter 4 火曜日 Tuesday 16:30-18:00 毎週 Weekly	後期 Autumn Semester 金曜日 Friday 14:45-16:15 毎週 Weekly	第3クォーター Quarter 3 集中講義 講義日は授業計画による The course schedule will be announced in the class.	第4クォーター Quarter 4 集中講義 講義日は授業計画による The course schedule will be announced in the class.	第4クォーター Quarter 4 集中講義 講義日は授業計画による The course schedule will be announced in the class.	後期 Autumn Semester 木曜日 Thursday 13:00-14:30 隔週 Biweekly	第3クォーター Quarter 3 金曜日 Friday 13:00-14:30 毎週 Weekly	第4クォーター Quarter 4 金曜日 Friday 13:00-14:30 毎週 Weekly
最大受入学生数(目安) Maximum Student Enrollment (inc Japanese students)	30	25	25	30	20	20	20	25	30	30
オリエンテーション日時・場所 Orientation Date and Place	10/7(水 Wed.)10:30 総合教育講義棟4階C11講義室 Rm. #C11, 4F General Education Lecture Hall	10/1(木 Thu.)13:00 総合教育講義棟4階C11講義室 Rm. #C11, 4F General Education Lecture Hall	12/15(火 Thu.)16:30 総合教育講義棟4階C11講義室 Rm. #C11, 4F General Education Lecture Hall	10/2(金 Fri.)14:45 総合教育講義棟2階A2講義室 Rm. #A2, 2F General Education Lecture Hall				10/1(木 Thu.)13:00 総合教育講義棟6階E15講義室 Rm. #E15, 6F General Education Lecture Hall	10/2(金 Fri.)13:00 総合教育講義棟3階B2講義室 Rm. #B2, 3F General Education Lecture Hall	12/11(金 Fri.)13:00 総合教育講義棟3階B2講義室 Rm. #B2, 3F General Education Lecture Hall
授業形態 Course-Format	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face
履修条件 Prerequisite(s)	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper 英語で講義が理解できること。 Students should be able to understand lectures in English.	日本語レベル JPN2 or upper Japanese level JPN2 or upper	日本語レベル JPN2 or upper Japanese level JPN2 or upper	英語で講義が理解できること。 Students should be able to understand lectures in English.	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	なし None	英語 English	英語 English
内容 Contents	日本文学 Japan Literature 日本文化 Japan Culture 小説などの精読 Close reading of novels, etc. 翻訳 Translation 対話・対論 Dialogue and Discussion	日本戦後文学／Contemporary apanese Literature テキスト、新聞記事、文化 Text, Newspaper Articles, Culture War memories, Gender, Family 精読 close reading	日本戦後文学／Contemporary apanese Literature テキスト、新聞記事、文化 Text, Newspaper Articles, Culture War memories, Gender, Family 精読 close reading	日本性／日本らしさ Japanese-ness まちづくり city design リノベーション renovation 都市計画 urban planning 金沢市の歴史 history of Kanazawa City	建築 Architecture まちづくり city design 伝統工芸 Traditional Craft リノベーション renovation 都市計画 urban planning 金沢市の歴史 history of Kanazawa City	現代アート Modern Art 伝統工芸 Traditional Craft リノベーション renovation 都市計画 urban planning 金沢市の歴史 history of Kanazawa City	観光業界の現状と課題 Current Situation and Challenges in the Tourism Industry 宿泊施設での実習 Practical Training at Accommodation Facilities グループワーク Group Work 成果発表 Presentation of Results	白山白峰村を訪問 Visit Shiramine Village in Hakusan 伝統文化体験 Experience Traditional Culture 地域の方々とコミュニケーション Communicate with local people	地質学の基礎 Geology fundamentals 火山、白山 Hakusan – the volcano 能登半島地震 The 2024 Noto Peninsula Earthquake	福井県恐竜博物館エクスカーション An excursion to the Fukui Prefectural dinosaur museum グループワーク Group work 化石 Fossils